

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, den 4 juni 2024.

Babbage, Francis. *Adaptation in Contemporary Theatre. Performing Literature*. Bloomsbury 2017. Ca 20 s. Canvas.

Bak, Ulrikke. *Love Looks Bleak*, Forlaget Amulet 2024.

Blanchot, Maurice. "The Task of Criticism Today" (1963)

https://www.jstor.org/stable/pdf/44030956.pdf?refreqid=fastly-default%3A2e12fc87f287d1bfe374e3e781b6063b&ab_segments=&origin=&initiator=&acc_eptTC=1

Can Xue. *Kärlek i det nya århundradet*. Övers. Anna Gustafsson Chen. Bonniers Panache 2022.

Carroll, Lewis. *Alice i underlandet* (1865). Valfri, dock ej förkortad, utgåva och språk.

Hagen, Erik Bjerck. *Literaturkritikk. En introduksjon*. Universitetsforlaget 2004. (30 s.)

Ismaïl, Agri. *Hyper*. Bonniers 2024.

Jakobson, Roman: "Linguistics and poetics" (1959). <https://typeset.io/papers/closing-statement-linguistics-and-poetics-2kkxw994qi>

Kosovsky Sedgwick, Eve: "Paranoid Reading and Reparative Reading; or, You're So Paranoid, You Probably Think This Introduction is About You".

<https://read.dukeupress.edu/books/book/636/chapter/128566/Paranoid-Reading-and-Reparative-Reading-or-You-re>

Lagerkvist, Pär. *Gäst hos verkligheten* (1925). Valfri utgåva.

Litteraturkritik. Kompendium med exempelkritik. Canvas.

Petersen, Henrik. "Lyssna är också att handla" (2010). <https://www.vagant.no/lyssna-ocksaa-att-handla/>

Rösing, Lilian Munk. "Forbrugervejledning eller kritisk refleksion?" (2013).
<https://kritikerlaget.no/saker/kritisk-kapital-lilian-munk-r%C3%B6sing>

Sahin, Burcu. *Blodbok*. Albert Bonniers Förlag 2022.

Sontag, Susan. "Against Interpretation" (1966).

<https://sites.ualberta.ca/~dmiall/LiteraryReading/Readings/Sontag%20Against%20Interpretation.pdf>

Strindberg, August. *Ett drömspel* (1902). Valfri utgåva.

Utler, Anja. *Det börjar. Sorgerefräng*. Övers. Linda Östergaard. Rámus förlag 2024. Läses på svenska eller tyska.

William-Olsson, Magnus. ”Performativ kritik” i *Performativ kritik. Konstens kunskap, kunskapens konst*, 2013, Ariel Litterär Kritik [3]

Quintana, Pilar. *Tiken*. Övers. Annakarin Thorburn. Rámus förlag 2021.

Tillkommer: ett helt nyutkommet verk som kursen väljer gemensamt.