

LIVA04:6. Från realismen till symbolismen (7,5 hp)
SCHEMA, HT24

Lärare: Paul Tenngart (paul.tenngart@litt.lu.se), Hanna Tillberg (hanna.tillberg@litt.lu.se)

må 7/10	13.15–15	L201	Introduktion (PT, HT)
ons 9/10	13.15–15	L503	<i>Pappa Goriot</i> (PT) Att läsa: Balzac
fre 11/10	13.15–15	A121	<i>Jane Eyre</i> (HT) Att läsa: Brontë
må 14/10	10.15–12	A129b	<i>Narrative of the Life of Frederick Douglass</i> (PT) Att läsa: Douglass; Bertens/D'haen
tis 15/10	10.15–12	L403	<i>Madame Bovary</i> (PT) Att läsa: Flaubert; Brooks
to 17/10	13.15–15	L503	<i>Det ondas blommor</i> (PT) Att läsa: Baudelaire; Tenngart
fre 18/10	13.15–15	LUX B237	Symbolism I (PT) Att läsa: Mallarmé, Verlaine och Rimbaud i <i>Texter</i>
Må 21/10	14.00–15	M-högsk., Malmö	Symbolism II (PT) Att läsa: Mallarmé, Verlaine och Rimbaud i <i>Texter</i>
ons 23/10	13.15–15	L403	Engelskspråkig poesi (PT) Att läsa: Browning, Tennyson, Swinburne, Whitman och Dickinson i <i>Texter</i>
to 24/10	13.15–15	L503	<i>Anna Karenina</i> (HT) Att läsa: Tolstoj
må 28/10	13.15–15	L503	<i>Den gula tapeten</i> (HT) Att läsa: Gilman; Johannisson
tis 29/10	13.15–15	L403	<i>Dr Jekyll and Mr Hyde</i> (PT) Att läsa: Stevenson
ons 30/10	13.15–15	L403	Det moderna genombrottet (PT) Att läsa: Ibsen; Strindberg; von Heidenstam, Fröding och Karlfeldt i <i>Texter</i> Hemtentamen publiceras på Canvas
fre 1/11	16.00	Canvas	Inlämning hemtentamen