

LIVA14:6. Från realismen till symbolismen (7,5 hp)  
SCHEMA, HT24

Lärare: Paul Tenngart ([paul.tenngart@litt.lu.se](mailto:paul.tenngart@litt.lu.se)), Hanna Tillberg ([hanna.tillberg@litt.lu.se](mailto:hanna.tillberg@litt.lu.se))

må 7/10	13.15–15	L201	<b>Introduktion</b> (PT, HT)
ons 9/10	13.15–15	L503	<b><i>Pappa Goriot</i></b> (PT) Att läsa: Balzac
fre 11/10	13.15–15	A121	<b><i>Jane Eyre</i></b> (HT) Att läsa: Brontë
må 14/10	10.15–12	A129b	<b><i>Narrative of the Life of Frederick Douglass</i></b> (PT) Att läsa: Douglass; Bertens/D'haen
tis 15/10	10.15–12	L403	<b><i>Madame Bovary</i></b> (PT) Att läsa: Flaubert; Brooks
to 17/10	13.15–15	L503	<b><i>Det ondas blommor</i></b> (PT) Att läsa: Baudelaire; Tenngart
fre 18/10	13.15–15	LUX B237	<b>Symbolistisk poesi</b> (PT) Att läsa: Mallarmé, Verlaine och Rimbaud i <i>Texter</i>
ons 23/10	13.15–15	L403	<b>Engelskspråkig poesi</b> (PT) Att läsa: Browning, Tennyson, Swinburne, Whitman och Dickinson i <i>Texter</i>
to 24/10	13.15–15	L503	<b><i>Anna Karenina</i></b> (HT) Att läsa: Tolstoj
må 28/10	13.15–15	L503	<b><i>Den gula tapeten</i></b> (HT) Att läsa: Gilman; Johannisson
tis 29/10	13.15–15	L403	<b><i>Dr Jekyll and Mr Hyde</i></b> (PT) Att läsa: Stevenson
ons 30/10	13.15–15	L403	<b>Det moderna genombrottet</b> (PT) Att läsa: Ibsen; Strindberg; von Heidenstam, Fröding och Karlfeldt i <i>Texter</i> Hemtentamen publiceras på Canvas
fre 1/11	16.00	Canvas	<b>Inlämning hemtentamen</b>