

**LIVA14, delkurs 2/LIVB10, delkurs 2.**

**Litteraturhistorisk översikt från antiken till renässansen.  
Litteraturhistorisk översiktskurs (7,5 hp)**

**Litteraturlista**

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, den 5 december 2023.

**Facklitteratur**

- Adonis, *An Introduction to Arab Poetics*, kapitel 1, Saqi Books, 2003 – alternativt i svensk översättning
- Auerbach, Erich, *Mimesis – Verklighetsframställningen i den västerländska litteraturen* [1946]. Albert Bonniers Förlag, 1999 (100 s)
- Franzén, Carin, *Jag gav honom inte min kärlek...*, kapitel 1+2, Ersatz, 2012
- Goldhill, Simon, "Drama and the City of Athens" i Aeschylus, *The Oresteia*, Cambridge University Press, 2004
- Hertel, m.fl.: *Litteraturens historia*, bd II, Norstedts, 1985, s. 90–101
- Keene, Maurice, "Introduction" i *On Chivalry*, Yale University Press, 2005
- Kennedy, Philip F., "Love, Wine, Sodomy and the Lash – The Lyric Poetry of Abu Nuwas" I Abu Nuwas, *A Genius of Poetry*, Oneworld Publications, 2007
- Morris, Mark, "Sei Shōnagon's Poetic Catalogues", Harvard Journal of Asiatic Studies, Vol.40, No. 1 (Jun., 1980) (via LUBSearch)  
<http://www.jstor.org.ludwig.lub.lu.se/stable/2718916>
- Vernant, Jean Pierre, och Pierre Vidal Naquet, "The Historical Moment of Tragedy in Greece" i *Myth and Tragedy in Ancient Greece*, Zone Books, 1990

Facklitteratur: ca 250 s

**Skönlitteratur**

- Bibeln – 1999 års översättning (den s.k. "Bibel 2000", finns i pocket), (ca 35 s.)
- Dante Alighieri, "Inferno" ur *Gudomliga komedin*, Stockholm: Natur & Kultur 2006 (hela "Inferno" läses, 130 s.)
- Euripides, *Medea*, Världsdramatik, del I (1998), red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur (26 s.)
- Homeros, *Iliaden* (övers. av Ingvar Björkeson), Stockholm: Natur & Kultur, 2009.
- Montaigne, Michel de: "Om Kannibaler" i *Essayer*, övers. Jan Stolpe, Atlantis 2012.
- Shakespeare, William, *Hamlet*, Ordfront förlag, (eller valfri utgåva) (139 s.), *Stormen* (övers. Bengt Anderberg), Ordfront Förlag
- Shonagon, Sei, *Kuddboken*, Lund: Ellerströms, 2012 (40 s.)
- Sofokles, *Antigone*, Världsdramatik del I (1998), red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur, 1998 -, *Kung Oidipus*, Stockholm: AWE/Geber, 1986 (valfri utgåva)

*Texter från Sapfo till Strindberg*, red. Dick Claésson m.fl., Lund: Studentlitteratur 2006.  
Herfra læses: Sapfo 49–58, Aristoteles: Om Diktkonsten 117, Catullus: ur Carmina 168–181, Vergilius: ur Aeneiden 185, 186, Propertius: Elegier 208–219, Augustinus: ur Bekännelser 281, Gunnlaug Ormstungas saga 293, Gottfried von Strassburg og Heinrich von Freiberg:ur Tristan 332, Chrétien de Troyes: ur Perceval 382, Marie de France: De bægga älskande 383, Beatrice de Dia 388–389, Christine de Pisan: ur Kvinnostaden + ur Ballader 399–402, Margareta av Navarra: ur Heptaméron 426–28, Louise Labé 440–443, Guido Cavalcanti 475, Dante: Om litterärkonst på folkspråket 480–85, Francesco Petrarca Sonetter 502–512, Giovanni Pico della Mirandola: Tal ur människans värdighet 520, Michelangelo Buonarotti 525–529, Gaspara Stampa 536–541.

Skönlitteratur: ca 800 s