



LUNDS UNIVERSITET

Språk- och litteraturcentrum

Franska

Litteraturlista

FRAB16, franska, Karaktärer i den franska 1900- och 2000-talsromanen, 7,5 högskolepoäng

Fastställd av Styrelsen för Sektion 3 2023-06-08 att gälla från HT2023

Obligatorisk litteratur

Duras, Marguerite. (1999). *Le ravissement de Lol V Stein*. Paris: Gallimard Folio. ISBN 9782070368105 (191 s.)

Jouve, Vincent. (2020). *Poétique du roman*. Paris : Colin. ISBN 9782200625948. Kapitel 4 "Le moteur du roman : les personnages".

Mauriac, François. (1933). *Le romancier et ses personnages*. (tillgänglig online, länk distribueras av läraren) (150 s.)

Mauriac, François. (1935). *La fin de la nuit*. 34 upplagan. Paris : Grasset - Le livre de Poche. ISBN 9782253009665 (189 s.)

Modiano, Patrick. (1997). *Dora Bruder*. Paris: Gallimard Folio. ISBN : 9782070408481 (145 s.)

Modiano, Patrick. (1999). *Des inconnues*. Paris : Gallimard Folio. ISBN : 9782070412761 (171 s.)

Robbe-Grillet, Alain. (1963). *Pour un nouveau roman*. Les Éditions de Minuit. ISBN 9782707322852. Kapitel "Sur quelques notions périmées"

Sartre, Jean-Paul. (1993). *Critiques littéraires*. (Situations 1). Gallimard Folio Essais. ISBN 9782070327829. Kapitel "M. François Mauriac et la liberté"

Valette, Bernard. (2005). *Esthétique du roman moderne*. Paris : Armand Colin. ISBN 9782200344696. Kapitel "Le système des personnages".

Referenslitteratur

Jouve, Vincent (1998). *L'effet personnage dans le roman*. 2a upplagan. Paris : Presse Universitaire de France. ISBN 9782130442707

Rey, Pierre-Louis (1992). *Le roman*. Paris : Hachette supérieur. ISBN 9782010169564