

## FAQ – Ansökan till författarskolan, grundkurs och avancerad kurs

### 1. När kan jag ansöka till Författarskolan?

Ansökan görs under aktuell sökperiod på våren, se antagning.se för datum.

### 2. Hur ansöker jag till Författarskolan?

Ansökan till grundkursen görs via antagning.se, där du också publicerar ditt arbetsprov bestående av en självpresentation och ett skönlitterärt skrivprov, samt bifogar eventuella handlingar som styrker din behörighet.

Ansökan till avancerad kurs görs via antagning.se samt för den första avancerade kursen, LUFM10, med aktuell blankett och arbetsprov som skickas eller lämnas till Författarskolan.

### 3. Vad ska ansökningshandlingarna bestå av?

- a) För grundutbildningen: aktuell ansökningsblankett, självpresentation samt skönlitterärt skrivprov.
- b) För första avancerade kursen: aktuell ansökningsblankett (1 ex.) samt arbetsprov (3 ex.).

### 4. Hur ska självpresentationen i ansökan till grundutbildningen utformas?

Självpresentationen ska bestå av en sammanhängande text som ger:

- 1) en bild av din bakgrund och vem du är (ex. studier, livserfarenhet)
- 2) en beskrivning av vad i utbildningens upplägg som tilltalar dig och varför
- 3) en beskrivning av ditt hittillsvarande skrivande och läsande.

Omfång: 2 A4-sidor (12 punkter, 1,5 i radavstånd och minst 2,5 cm marginaler).

Självpresentationen ska bestå av löpande text; en meritförteckning eller en curriculum vitae i punkt- eller stolpform accepteras inte.

### 5. Hur ska den skönlitterära texten utformas?

Den skönlitterära texten (i ansökan till grundkursen) ska omfatta 7-10 A4-sidor (12 punkter, 1,5 i radavstånd och minst 2,5 cm marginaler) litterär prosa eller lyrik skriven på svenska. Texten behöver inte vara en avslutad helhet utan kan vara en del av en längre text eller ett urval dikter eller noveller. Texten skall ligga inom några av de litterära genrer som ingår i kurserna på Författarskolan, det vill säga sådana litterära genrer som normalt publiceras och läses i bokform: romaner, lyrik, essäer, självbiografier, biografier och reseskildringar, för såväl barn och ungdom som vuxna. Texterna är förtjänta av att vara sammanhängande och enhetliga då fragment i flera genrer ofta blir mer svårbedömt.

### 6. Ska jag ha namn och personnummer på sökmaterialet jag skickar in?

- a. Självpresentation och skönlitterär text till **grundkursen** märks med namn och personnummer på varje blad.
- b. Arbetsprovet till LUFM10, första kursen på **avancerad nivå**, ska vara anonymt, annars ogiltigförklaras ansökan.

### 7. Vem tar del av ansökningsprovet?

- a) För Författarskolans grundutbildning läser en jury bestående av lärare på författarskolan ansökningarna. Varje ansökan läses av minst 2 personer.
- b) För Författarskolans avancerade kurs läser en extern anonym jury ansökningarna.

**8. Hur går urvalet till?**

Urvalet baseras på arbetsprovet, som juryn gör en kvalitativ bedömning av.

**9. Får jag återkoppling på mina ansökningshandlingar?**

Motivering till antagning eller avslag lämnas inte ut.

**10. Kan jag mejla in min ansökan?**

Nej,

- a) för grundutbildningen söker du via antagning.se och bifogar ansökningshandlingar där.
- b) för den första avancerade kursen skickar eller lämnar du din utskrivna ansökan direkt till Författarskolan, själv eller via ombud.

**11. Vad händer om jag i ansökan till avancerad kurs bifogat endast 1 exemplar av arbetsprovet?**

Ansökningar där arbetsprov lämnats i endast ett exemplar behandlas endast i mån av tid.